

V6

## 我對印度文明史:蒙兀兒王朝的認識

### 前言

研究動機：蒙兀兒王朝是印度強盛時期之一，再加上上課的內容，使我想深入探討蒙兀兒王朝的蒙兀兒王朝的興衰，如何以一個外來的民族，來管理一個國家，說不定可以藉由此王朝來研究一間公司的經營理念，經營一間公司的好與壞，可以透過歷史來尋求解答，我認為王朝就等於公司，只是人數沒有公司多，但是經營理念一樣，得人心才會為此公司或是王朝心甘情願的付出更多。所以，藉由此探討蒙兀兒王朝的歷史與認識。

### 正文

我以兩個皇帝為主來進行比較，興起與衰落來對比。

阿克巴（全名為傑拉爾-丁·穆罕默德·阿克巴，1542年10月15日—1605年10月27日）是蒙兀兒帝國的第三位統治者（1556年—1605年在位）。他被認為是蒙兀兒帝國的真正奠基人和最偉大的皇帝。阿克巴是帖木兒的後代。阿克巴最為人稱道之處在於，在其統治時期，他能對所有的信仰給予平等和自由的看待。與他之前的君主相比，帝國的文化和藝術在其統治時期達到頂峰。

阿克巴的統治對印度歷史有很大的影響，在他統治時期，蒙兀兒帝國在版圖及財富上都擴張到原來的三倍。阿克巴建立了有力的軍事系統，也有效率的進行政治及社會的改革。他廢除了向非穆斯林人民實施的人頭稅（吉茲亞），任命非穆斯林為高級的行政及軍事職位，是首位獲得本土人士信任及效忠的蒙兀兒帝王。他體認到穩定的帝國和子民的合作及善意有關，因此他翻譯梵語文學，參與國內的慶典。在阿克巴統治後建立了蒙兀兒帝國多元文化的基礎。阿克巴之後是由他兒子賈漢吉爾即位。

生平：阿克巴是蒙兀兒皇帝胡馬雍之子，生於信德省的烏馬爾科特（今屬巴基斯坦）。他的父親因為比哈爾地區統治者舍爾沙的反攻幾乎失去皇位，後來在波斯國王太美斯普一世幫助下才重獲權力。阿克巴在13歲時繼承皇位，由白拉姆汗攝政。後者盡最大努力使蒙兀兒王朝的領地不被各地方統治者乘機瓜分。1560年阿克巴開始親政。

由於意識到沒有印度教的支持就不可能在印度境內建立任何強大的帝國，阿克巴改變了幾百年來穆斯林統治者的做法，允許印度教徒擔任高級職務。他也與印度人中的職業戰士、好戰的拉其普特人結成了同盟。為鞏固這一聯盟，阿克巴與兩位拉其普特公主結婚。

在獲得了拉其普特人的強大戰鬥力後，阿克巴致力於以武力擴大蒙兀兒帝國的版圖。在他統治時代，蒙兀兒帝國的疆域大為擴張，東西從阿富汗的巴爾克到孟加拉灣，南北從北部的喜馬拉雅山脈直到南方的戈達瓦里河。

但是阿克巴的最大成就，乃是在蒙兀兒帝國境內建立起一套有效率的管理機構，從而遏止了國家的分裂，促進經濟繁榮。

德政：阿克巴最為人稱道之處在於在其統治時期，他能對所有的信仰給予平等的

對待。與他之前的君主相比，帝國的文化和藝術在其統治時期達到頂峰。1556年，阿克巴繼位，除了採取寬容的宗教政策外，還大刀闊斧地改革內政，廢除印度教的朝聖稅、人頭稅等德政，並以身作則納印度教徒為妻，也要求後代子孫將此視為古訓，取悅民心。擴大了蒙兀兒王朝統治印度的正當性。他建立中央集權制，開疆拓土，統一次大陸廣大地區，推動了印度社會經濟的全面發展。蒙兀兒帝國在十六世紀中期至十七世紀統治了印度大部分地區，它的經濟繁榮，政治社會秩序穩定與和平。其中中央政府的運作模式成為後來印度統治者效法的榜樣。皇帝之下主要是依靠著一群高階官員來治理國家，這些人雖然在身分上屬於貴族，掌握了帝國的行政與軍事，但因為經濟來源為國家薪俸，而且官位無法世襲，所以確保了皇帝不再受到這些高階官員的控制。

沙賈汗：沙賈汗（1592年1月5日—1666年1月22日），又譯沙加韓、沙賈漢，是統治印度次大陸的蒙兀兒帝國的皇帝，他於1628年到1658年在位。「沙賈汗」在波斯語中的意思是「世界的統治者」。沙賈汗在位期間，為他的第二個妻子慕塔芝·瑪哈（波斯人，傳說貌美無比，皮膚如玻璃一樣透明，死於難產，是著名的奧朗則布皇帝的母親）修築了舉世聞名的泰姬陵。

成就：在沙賈汗的父親賈漢吉爾統治的末年，蒙兀兒帝國開始面對一系列挑戰，沙賈汗成功地應對了這些挑戰並穩定了局勢。他鎮壓了發生在Ahmednagar的一個穆斯林叛亂；在孟加拉擊退了葡萄牙人；在西部，吞併了拉吉普特人的王國Baglana和Bundelkhand；在德干高原，占領了Bijapur和Golconda王國；在西北，將自己的勢力越過了開伯爾山口。但沙賈汗的窮兵黷武吸乾了帝國的財力——在他的統治下，蒙兀兒帝國變成了一個大的軍事機器，軍事貴族和軍隊的數量擴大了幾乎四倍，這樣急劇增加了農民的負擔。儘管如此，在沙賈汗統治期間，蒙兀兒帝國仍在財源不足的情況下再次擴張。

沙賈汗的統治所帶來的另外一個好處則是促進了一些大的商業和手工業中心的出現，比如拉合爾、德里、阿格拉和亞美達巴德。這些城市和港口以及其他遙遠的地方通過水陸交通緊密相連。沙賈汗自己則將首都從阿格拉遷往穆斯林的傳統權力中心——德里。在沙賈汗的統治期間，蒙兀兒帝國的藝術和建築成就到達頂峰。他為他所鍾愛的妻子慕塔芝·瑪哈在阿格拉修建了著名的泰姬陵，在德里修建了紅堡，在拉合爾城堡修建了著名的Shalimar Gardens。

統治結束：沙賈汗1657年得了重病，他的幾個兒子開始奪權。二兒子沙舒賈，宣布自己為孟加拉的皇帝，奧朗則布也開始挑戰自己的父親和皇太子兼皇兄Dara Shikoh。沙賈汗後來病癒，給與Dara Shikoh充分支持，並打敗了在孟加拉稱帝的沙舒賈。最終，奧朗則布還是擊敗了Dara Shikoh。Dara Shikoh原打算重整旗鼓，再戰奧朗則布，其手下卻背叛了他將他交給奧朗則布。奧朗則布以異教徒的罪名將他的兄弟砍頭，把首級送給了沙賈汗。奧朗則布甚至殺死了另外一個兄弟Murad Baksh，儘管他在奧朗則布和Dara Shikoh的戰爭中間支持奧朗則布。

奧朗則布獲取權力之後，沙賈汗被軟禁在阿格拉堡的一間能夠看到泰姬陵的房間

V6

裡。在被拘禁的 5 年里，沙賈汗只有大女兒 Jahanara Begum 陪伴。

沙賈汗於 1666 年去世於阿格拉堡，死後和他的妻子慕塔芝·瑪哈合葬於泰姬瑪哈陵。

結論：一樣都是在印度當國王，但為何一個是受人愛戴，另一個卻是被囚禁於八角亭上度過餘生的，這就是做人做事的態度，一個好的統治者懂得將心比心，如何讓國民不再飢荒下度日子，且懂得於印度結盟，了解他們當地的民俗風情，盡量以收買人心為主的統治方式，而另一個就不一樣了，反對父親，得到寬恕了，卻不引以為戒，當上的國王，還以高壓統治的方式，用鎮壓來欺壓民眾，且又好大喜功，就如清朝的乾隆一樣奢靡成風，為帝國創下了衰亡的果實。一間公司也是一樣，如何給員工一個良好的工作環境，以將心比心的態度下去跟員工培養感情，員工會想走嗎？若公司是以為老闆自己的利益去做，什麼都是老闆賺，員工做得要死要活的，卻沒有相對的收入或是獎勵，員工待得下去嗎？這是一個很好的探討議題。